

RHÔNE

LE DÉPARTEMENT

Événement
du 8 mars au
17 avril 2005



mot(s) et merveilles

Livres et objets
des collections
du Muséum

MUSEUM



La bibliothèque du Muséum

Avec plus de 10 000 ouvrages, 11 000 articles et 320 titres de périodiques, la bibliothèque du Muséum est une bibliothèque scientifique qui couvre trois grands domaines :

- > l'histoire naturelle proprement dite : zoologie, botanique, paléontologie.
- > les voyages, la géographie.
- > l'ethnologie, les sciences humaines en général.

Cette prestigieuse collection présente une véritable cohérence et constitue un incontournable ensemble de références pour l'histoire des sciences. Elle permet également de retracer les grandes étapes de l'histoire du Muséum et de la constitution des collections.

L'événement culturel

« Mots et merveilles, livres et objets des collections du Muséum »

est présenté en écho à la x^e semaine de la langue française et de la francophonie, consacrée cette année au français, langue de l'aventure scientifique.

Il rassemble une exceptionnelle sélection d'ouvrages rares et d'objets leur correspondant, minutieusement choisis parmi les collections du Muséum.

Du journal de voyage de Monsieur de Monconys (1665) jusqu'aux publications récentes, sans oublier « La description de l'Égypte » (1768-1801) réalisée à l'occasion des expéditions Bonaparte, c'est un voyage au pays des collections où l'histoire naturelle offre ses plus belles pages et joue de clins d'œil avec les objets et animaux.



Activités culturelles

Événements

« Les Voyages excentriques ». Leçons de choses et d'autres...

Voyageurs, curieux, explorateurs, aventuriers, scientifiques et dilettantes ont parcouru le monde, observé la nature, les sociétés, les usages...

Retrouvez, à travers histoires et anecdotes, Colomb et Magellan, Darwin et Gulliver, Crusoé et Bougainville, Jules Verne et Mary Kingsley, Tintin et Teilhard de Chardin...

Par « Les découvreurs de l'impossible », metteur en scène et comédien FRÉDÉRIC FEU.

« La geste des manchots »

Où une ornithologue à manches courtes chercherait à baguer les électrons et tenterait un envol depuis sa table de conférence.

Par « La nième Compagnie » avec CLAIRE TRUCHE, sur un texte de RÉMI RAUZIER.

« La mère des tortues »

Dolores Borgia Amfibio, zoologue de renom, présente au public ses recherches en cours et donne à voir et à entendre un inventaire d'animaux fantastiques, mythologiques ou issus de légendes populaires. Accompagnée du professeur Proyrec, ils nous emportent dans un univers de saltimbanque du savoir, d'explorateur de la science, de colporteur de la recherche.

Par « le GROUPEel » avec KYRA CONSTANTINOFF et FLORIAN SINICO d'après « El libro des los seres imaginarios » de JORGE LUIS BORGES, adaptation et mise en scène de JUDITH LARNAUD.

« Ma muse est l'homme(SLAM) »

Utiliser les « 10 mots + 1 », choisis à l'occasion de la semaine de la francophonie, et l'exposition « Mots et Merveilles » pour écrire un texte. Jouer avec les textes-mots et l'exposition-lieu pour nous raconter l'histoire des sciences.

Par RESTCOULNICOV et LEE HARVEY ASPHALT de « La section lyonnaise des amasseurs de mots ».

Samedi 12 et dimanche 13 mars à 15 h. et 17 h.
Tout public à partir de 6 ans.

Durée : 1 h.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Samedi 19 et dimanche 20 mars à 17 h.
Samedi 9 avril à 17 h. Dimanche 10 avril à 16 h.
Tout public à partir de 10 ans.

Durée : 30 mn.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Dimanche 3 avril à 17 h.
Tout public à partir de 10 ans.
Durée : 50 mn.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Samedi 26 et dimanche 27 mars à 17 h.
Tout public.

Durée : 30 mn.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles



Samedi 12 et dimanche 13 mars à 16 h.

Durée : 1 h.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Samedi 19 mars à 19 h.

Inscription uniquement sur réservation
au 04.72.69.05.05

Jedi 24 mars à 19 h.

Tout public.

Durée : 1 h.

Sur réservation au 04.72.69.05.05

Activités culturelles

3 rendez-vous exceptionnels

Visite singulière

Présentation de l'histoire des collections et des pièces les plus remarquables de l'exposition « Mots et merveilles ».

Par HÉLÈNE LAFONT-COUTURIER, responsable du Centre de Conservation et d'Etude des Collections des musées de sciences et sociétés du Département du Rhône.

Café littéraire

Placé sous la présidence du Président de la République du Sénégal,
MONSIEUR ABDOULAYE WADE.

JEAN ETÉVENAUX, président de la Société des Ecrivains et du Livre Rhône-Alpin et
RENÉ HENANE reprendront, le temps d'une soirée, le dialogue interrompu entre
AIMÉ CÉSAIRE et LÉOPOLD SEDAR SENGHOR.

En partenariat avec la Mairie du 6^e arrondissement.

« 10 mots + 1 »

À l'occasion de la semaine de la francophonie, 10 scientifiques et 10 auteurs nous livrent leurs définitions des mots scientifiques choisis.

Deux maîtres de cérémonie, l'un cartésien et pragmatique, l'autre poétique et imaginaire mènent, avec verve et humour, cette joute oratoire.

En collaboration avec l'espace « Pandora » et « Il sera une fois ».



Activités culturelles

Parcours découverte

Le livre en tant qu'objet nous parle : apprenons à le regarder à travers les signes qu'il nous donne afin de l'inscrire dans une histoire, dans une époque, dans un temps qui nous raconte notre histoire au travers des collections du Muséum. Présentation exceptionnelle de l'ouvrage collectif « Description de L'Egypte » publié à l'occasion de la campagne de Napoléon Bonaparte (1798-1801). Le livre s'ouvre aux visiteurs pour livrer ses beautés et le secret de son contexte.

Visite pour les groupes jeunes et adultes

Autour des livres et des objets des collections, observons et marchons à notre tour sur les traces des explorateurs scientifiques.

Visite approfondie avec un médiateur culturel, adaptée en fonction du public et complétée selon le projet par un atelier.

Ateliers réguliers

En partenariat avec le théâtre des Asphodèles, dans le cadre de la « Caravane des dix mots ».

En écho à la semaine de la francophonie.

Voyage au cœur du langage scientifique

Voyage insolite au pays des mots en compagnie du théâtre, de la musique et de la danse. Prendre connaissance de soi par les mots chantés, mis en geste et dansés par le simple gré de l'imaginé.

Un parcours ludo-culturel autour de « dix mots + un » du langage scientifique.

Improvisation d'écriture éphémère

Détourner le sens des mots, créer des contextes, jongler avec les syllabes par les biais de la phonétique, autour des dix mots du langage scientifique.

Mercredi, jeudi, samedi, dimanche
à 14 h 30 et à 16 h.

Pour les visiteurs individuels,
accompagnés par un médiateur culturel.

Durée : 45 mn.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Mardi, mercredi, jeudi et vendredi
matin à partir de 9 h 15.

Durée : entre 1 h et 1 h 30.

Sur réservation au 04.72.69.05.05

Tous les mercredis à 14 h 30,

Tous les samedis à 15 h.

Durée : 45 mn

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Tous les mercredis et samedis à 16 h.

Durée : 45 mn.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

RHÔNE

LE DÉPARTEMENT

LE COMMERCE

EQUITABLE

Exposition au Muséum
du 16 novembre 2004 au 30 avril 2005

MUSEUM

29 Boulevard des Belges 69008 Lyon - 04 72 03 05 00
www.rhone.fr - www.museum-lyon.org - ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h



Activités culturelles

Visites singulières

Regards de spécialistes, rencontre avec Artisans du Monde

Avec DELPHINE BOYADJIAN, Présidente Artisans du Monde Vieux Lyon.

Regards de spécialistes, rencontre avec l'association Equisol

Carte blanche à Equisol Rhône-Alpes.

Regard littéraire / lecture mise en scène dans l'exposition

Extraits choisis, interprétés à deux voix, de la pièce intitulée « Le cochon est-il une série de tranches de jambon ? » De PASCALE HENRY, par la compagnie

Les voisins du dessous, au théâtre de la Croix Rousse en oct. 2005.

Forum Fnac Part-Dieu

Comment agir sur le monde ? sous-entendu, comment agir sur l'économie ? La science peut-elle contribuer à limiter les catastrophes humaines et naturelles ? Rappelons-nous que cette date sera celle de l'ouverture de la quinzaine nationale du commerce équitable !

Journée thématique : « Comment agir sur le monde ? »

Pour un bilan non exhaustif des nouvelles manières d'être citoyen.

Regards scientifiques et philosophiques.

Projections

« Géraldo, la crise et nous »

de PATRICE BARRAT, 1999, 52' V.O.S.T

« Ouvrières du Monde »

de MARIE FRANCE COLLARD, 2000, 84', V.F et V.O.S.T

« La Terre des âmes errantes »

de RITHY PAHN, 1999, 98' V.O.S.T

Samedi 12 mars à 11 h.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Samedi 19 mars à 11 h.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Dernière représentation !!

Jeudi 17 mars à 18 h.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Vendredi 29 avril à 17 h 30.

Fnac Part-Dieu

Samedi 30 avril de 10 h à 18 h.

Renseignements et inscriptions

au 04 72 69 05 05

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Publics adultes et adolescents

Dimanche 6 mars à 17 h.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Publics adultes et adolescents

Dimanche 10 avril à 17h.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Publics adultes et adolescents

Dimanche 17 avril à 17h.

Film reprogrammé suite à l'annulation

de la première projection.

Inscription à l'accueil dans la limite des places disponibles

Informations pratiques

Les espaces principaux d'exposition sont actuellement fermés en raison du montage de nos prochaines expositions :

- > *Destination Japon, sur les pas de Guimet et Claudel.*
du 19 avril au 25 septembre 2005
- > *L'eau pour tous !,*
du 17 mai au 25 septembre 2005
- > *Madagascar*
du 14 juin au 31 décembre 2005

Pour des raisons de sécurité, les salles des collections permanentes ne se visitent plus. Seules les expositions temporaires sont désormais accessibles au public.

Le Muséum est ouvert de 10 h à 18 h du mardi au dimanche.

Fermeture exceptionnelle
mardi 15 mars 2005.

Tarifs : 2,30 €

Gratuit pour les moins de 18 ans.

Gratuit pour tous, le jeudi.

Parcours découverte et activités culturelles offerts avec le billet d'entrée.

Visites pour les groupes jeunes et adultes

- > Visite accompagnée par un médiateur culturel

Accueil des groupes à partir de 9h15.

Tarif : 1,50 € par personne, gratuit pour les accompagnateurs.

- > Visite autonome

Accueil des groupes à partir de 10h

Tarif : gratuit avec le billet d'entrée

Renseignements au 04 72 69 05 05

du mardi au vendredi de 9h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h

Réservation indispensable par écrit, par voie postale, par fax 04 72 69 05 08 ou marlene.prost@rhone.fr

Muséum

28, boulevard des Belges

69006 LYON

Tél. : 04 72 69 05 00

Fax : 04 78 94 62 25

www.museum-lyon.org

www.rhone.fr

museum@rhone.fr

Accès

En transport en commun :

bus n° 4 (arrêt Tête d'Or),

Bus n° 27 et 36 (arrêt Duquesne/Jacquier),

bus n° 41 et 47 (arrêt Musé Guimet),

méto ligne A (station Foch ou Masséna).

En voiture :

du centre-ville ou par le périphérique nord

(sortie porte de la Doua),

suivre la direction Cité Internationale,

Parc de la Tête d'Or.

MUSEUM

