

RHÔNE
LE DÉPARTEMENT

Colloque organisé par le Muséum
avec le soutien du Pôle Universitaire de Lyon (PUL).

mercredi 18
jeudi 19 avril 2007

Histoire des collections du muséum

à l'Hôtel du Département
(salle Laurent Bonneval)

29-31 cours de la Liberté
69003 LYON
(entrée piétonne rue de Bonnel)

les modes
de collecte
dans le contexte
culturel et
scientifique
du XIX^e siècle

Credits photos : Département du Rhône - Muséum / BU/BI France



MUSEUM



MUSEUM

A la veille de sa transformation en Musée des Confluences, le Muséum du département du Rhône se penche sur l'histoire de ses collections. L'événement organisé à Lyon intitulé *L'esprit d'un siècle, Lyon 1880-1914* donne ainsi l'occasion au Muséum de tenir un colloque historique sur la façon dont les objets qu'il conserve aujourd'hui ont été collectés au XIX^e siècle.

Cette rencontre s'articule, en deux jours, autour de trois thèmes principaux avec quelques contrepoints éclairants sur d'autres musées :

- l'étude du contexte dans lequel se sont constituées les collections du Muséum au XIX^e siècle
- les modalités de collecte en sciences naturelles et en ethnologie
- l'histoire de la muséographie dans ces domaines.



Vue de la grande salle du Muséum, boulevard des Belges, vers 1914 ©Muséum

1/ MISE EN CONTEXTE

Mercredi 18 avril

Accueil par Michel Côté, directeur des musées de sciences et sociétés du Département du Rhône

9 h

La naissance du Muséum et la culture de la curiosité
(intervenant non déterminé)

9 h 15

Un Muséum dans la ville : le contexte culturel national et lyonnais

Eric Baratay, professeur en histoire contemporaine à l'Université Jean Moulin Lyon 3

9 h 45

La constitution des collections : des lieux, des hommes et des objets

Bruno Jacomy, directeur adjoint du Muséum, conservateur en chef du Centre de conservation et d'étude des collections

10 h 15

Le Muséum de Lyon au sein d'un réseau :
Les relations avec les autres muséums

Joël Clary, responsable des collections sciences de la Vie du Muséum

10 h 45

Le Muséum et les établissements lyonnais d'enseignement supérieur au XIX^e siècle

Christian Bange, professeur émérite de l'Université Claude Bernard Lyon 1

11 h

11 h 30 - Pause

L'apport de la Société Linnéenne de Lyon et des sociétés savantes aux collections du Muséum

Yves Tupinier, membre de la Société Linnéenne de Lyon et Christian Bange

11 h 45

La genèse des collections botaniques lyonnaises : quelques exemples au XIX^e siècle

Georges Barale et Gaétan Guignard, responsables des herbiers de l'Université Claude Bernard Lyon 1

12 h 15



Ernest Chantre (1843-1924), géologue et anthropologue au Muséum ©Muséum



La façade du Muséum au début du xx^e siècle ©Muséum

Histoire naturelle dans le département du Rhône : les sources mentionnées dans les recherches sur l'horticulture lyonnaise

Stéphane Crozat, CNRS RESSOURCES DES TERROIRS - cultures, usages, sociétés.
Antenne de l'Unité mixte de recherche 5145 (CNRS - MNHN) Eco-Anthropologie et Ethnobiologie

12 h 45

13 h 15 - Déjeuner

Le fonds ancien de la Bibliothèque du Muséum : éléments d'histoire et d'analyse

Yves Jocteur-Montrozier, conservateur en chef du fonds ancien de la Bibliothèque municipale de Lyon

14 h 30

2/ LA CONSTITUTION DES COLLECTIONS DE SCIENCES NATURELLES

L'œuvre des directeurs du Muséum : Gilbert, Mouton-Fontenille, Jourdan, Lortet, Gaillard

Louis David, directeur du Muséum de 1963 à 1998

15 h

Les grandes acquisitions :

Les modes de développement des collections en sciences de la Vie

Joël Clary, responsable des collections sciences de la Vie du Muséum

15 h 30

Pause

Les collections d'entomologie, témoins de l'activité de l'école entomologique lyonnaise du XIX^e siècle

Philippe Richoux, entomologiste

16 h 20

Collectionneurs et collections au XIX^e siècle : Eugène Dumortier et Victor Thiollière

Didier Berthet, responsable des collections sciences de la Terre du Muséum et Louis Rulleau, paléontologue, chercheur associé au Centre des sciences de la Terre de l'Université Claude Bernard Lyon 1

16 h 50

3/ LA MUSÉOGRAPHIE DES SCIENCES NATURELLES DU XIX^e SIÈCLE À NOS JOURS

Créations et transformations des muséums en régions au XIX^e siècle

Michel Van Praët, directeur du département des Galeries au Muséum National d'Histoire Naturelle

17 h 20

Fin de la première journée

17 h 50

1/ LA CONSTITUTION DES COLLECTIONS EN ETHNOLOGIE ET EN ARCHÉOLOGIE

Introduction

Des hommes à l'origine des collections : Guimet, Lortet, Chantre

9 h

Emile Guimet, une histoire lyonnaise

Deirdre Emmons, responsable des collections Asie du Muséum

9 h 15

Deux pionniers lyonnais de la paléontologie de la Vallée du Nil : Victor Loret et Louis Lortet

Jean-Claude Goyon, égyptologue, professeur émérite de l'Université Lumière Lyon 2

9 h 30

Ernest Chantre et la nécropole de Koban

Christine Lorre, conservatrice du département d'archéologie comparée, au Musée d'Archéologie nationale, Château de Saint-Germain-en-Laye

10 h

Judi 19 avril



Louis Lortet (1836-1909), directeur du Muséum de 1870 à 1909 ©Muséum

Emile Guimet (1936-1918), fondateur du Musée des religions de Lyon ©DR

Des sites à l'origine des collections archéologiques :

Une collection représentative des grands sites français

10 h 30 Catherine Bodet, responsable des collections archéologiques du Muséum
Pause

L'enrichissement des collections par les missionnaires :

Les missionnaires lyonnais en Océanie au début du XIX^e siècle : aux origines des collections de la Propagation de la foi

11 h Yannick Essertel, chargé de cours au Centre d'études universitaires de Bourg et de l'Ain

Les collections océaniques du Muséum dans le contexte national de la seconde moitié du XIX^e siècle

11 h 30 Roger Boulay, chargé de mission pour l'Océanie à la Direction des Musées de France

La spécificité des collections arctiques au Muséum à la fin du XIX^e siècle

12 h Gwenaëlle Guigon, diplômée d'études supérieures de l'Ecole du Louvre

La collection Renel, un parcours de vie en période coloniale

12 h 30 Christine Athenor, responsable des collections Afrique/Océanie du Muséum
12 h 50 - Déjeuner

2/ LA MUSÉOGRAPHIE DES COLLECTIONS D'ETHNOLOGIE EN FRANCE ET EN EUROPE, DU XIX^e SIÈCLE À NOS JOURS

Jacques Hainard, directeur du Musée d'Ethnographie de Genève

14 h 15 (à confirmer)

3/ ET AILLEURS ? QUELQUES CONTRE-POINTS ÉCLAIRANTS DANS D'AUTRES MUSÉES FRANÇAIS

Le Musée Georges-Labit de Toulouse, un musée de voyageurs ?

Françoise Collanges, attachée de conservation au Musée Georges-Labit de Toulouse

14 h 45

Le musée colonial de Bordeaux : un objet muséographique ambigu

Colette Zytnicki, maître de conférences à l'Université de Toulouse 2 - Le Mirail

15 h 15

Forcé par la guerre ou voulu par choix ? Le tri comme dynamique nécessaire du patrimoine matériel. Le cas du Muséum d'histoire naturelle du Havre : 1881-1944-2007

Cédric Crémère, directeur du Muséum du Havre

15 h 45
Pause

4/ DU MUSÉE GUIMET AU MUSÉE DES CONFLUENCES : L'ENRICHISSEMENT DES COLLECTIONS AUJOURD'HUI

Introduction par Michel Côté, directeur des musées de sciences et sociétés du Département du Rhône

16 h 35

Les politiques d'acquisitions du Muséum de 2000 à 2006 :

Christine Athenor, responsable des collections Afrique/Océanie du Muséum
Marion Trannoy, responsable des collections Amériques du Muséum
David Besson, paléontologue, collections sciences de la Terre du Muséum
Virgile Marengo, entomologiste, collections sciences de la Vie du Muséum
Laetitia Maison, responsable des collections sciences et techniques du Muséum

17 h

Conclusion

18 h 15